

Soutenance publique de thèse

**La soutenance publique pour l'obtention du grade
académique de Doctorat en Histoire, histoire de l'art
et archéologie de**

Margaux SLADDEN

aura lieu le

Vendredi 13 février 2026 à 10 heures

Campus du Solbosch, bâtiment A (quartier Jaune), porte Y,
salle AY.2.108 (ULB - Campus du Solbosch, avenue F.D. Roosevelt 50)

Margaux SLADDEN présentera et défendra
publiquement une dissertation originale intitulée :

*Élans, intuitions, continuités. Penser et dire la musique au
temps de Bergson (1900-1940)*



**Le Jury sera composé de Christopher Murray (Président du Jury),
Valérie Dufour (Promotrice), Antonino Mazzu (Co-promoteur et
secrétaire du Jury), Michel Duchesneau (Université de Montréal) et
Caterina ZANFI (ENS PSL/CNRS)**