

Soutenance publique de thèse

La soutenance publique pour l'obtention du grade
académique de Doctorat en Histoire, histoire de l'art
et archéologie de

Margaux SLADDEN

aura lieu le

Vendredi 13 février 2026 à 10 heures

Campus du Solbosch, bâtiment A (quartier Jaune), porte Y,
salle AY.2.108 (ULB - Campus du Solbosch, avenue F.D. Roosevelt 50)

Margaux SLADDEN présentera et défendra
publiquement une dissertation originale intitulée :

*Élans, intuitions, continuités. Penser et dire la musique au
temps de Bergson (1900-1940)*

Le Jury sera composé de Christopher Murray (Président du Jury),
Valérie Dufour (Promotrice), **Antonino Mazzu** (Co-promoteur et
secrétaire du Jury), **Michel Duchesneau** (Université de Montréal) et
Caterina ZANFI (ENS PSL/CNRS)