

# THÈSES EN HISTOIRE, HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE

## Thèses soutenues en 2017-2018

Alina TRIF

**La culture de Cucuteni dans le discours de l'archéologie préhistorique - de 1889 jusqu'en 1937**

Promotrice : Tsingarida Athéna

Septembre 2018

Nicolas NIKIS

**Archéologie des métallurgies anciennes du cuivre dans le bassin du Niari, République du Congo**

Promoteur : Gosselain Olivier, de Maret Pierre (co-promoteur), Smith Alexandre (Co-promoteur)

Septembre 2018

Anne DEVILLERS

**Contribution de la glyptique à l'étude de la grande faune en Syrie aux 4ème et 3ème millénaires**

Promoteur : Talon Phippe, Gubel Eric (Co-promoteur)

Mai 2018

Yasmina Zian

**Un antisémitisme latent ? La criminalisation du juif de Cureghem par la sureté publique et ses institutions partenaires (1880-1930)**

Promoteur : Schreiber Jean-Philippe, Bergman Werner (Co-promoteur), Wyrwa Ullrich (Co-promoteur)

Mai 2018

Elisabeth MOREAU

**Éléments, atomes & physiologie : le contexte médical des théories de la matière (1567-1634)**

Promoteur : Bernard Bruno, Lüthy Christoph (Co-promoteur), Heirwegh Jean-Jacques (Co-promoteur)

Janvier 2018

Amélie VAN LIEFFERINGE

**Le laboratoire de la photographie. Projection de diapositives dans les associations belges de photographie au tournant des 19ème et 20ème siècles**

Promoteur : Leenaerts Danielle

Janvier 2018

Elodie-Laure JIMENEZ

**Modalités d'occupation du territoire et relations humains-grands Carnivores durant le Pleistocène supérieur : approche archéozoologique, taphonomique et paléoécologique du bassin mosan dans son contexte nord-ouest européen**

Promoteur : Groenen Marc, Germonpré Mietje (Co-promotrice)

Décembre 2017

Philomène GALLEZ

**Des exceptions qui confirment les règles ? L'entrepreneuriat féminin à Montréal, 1920-1980**

Promoteur : Jaumain Serge, Baillargeon Denyse (Co-promoteur)

Décembre 2017

Thibault JACOBS

**L'hôpital dans les villes du Brabant (1100-1450). Usages politiques, sociaux et économiques d'un phénomène urbain**

Promotrice : Deligne Chloé

Octobre 2017

Jean VANDEN BROECK-PARANT

**Conservation, entretien et restauration des bâtiments en Grèce aux époques classique et hellénistique, d'après les cas de Delphes et de Delos**

Promoteur : Viviers Didier

Septembre 2017

Marie-Astrid BUELENS

**Prophéties de contestation du Proche-Orient contre les puissances hellénistiques et la Rome républicaine**

Promotrice : Busine Aude

Septembre 2017

## **Thèses soutenues en 2016-2017**

Marie-Françoise LORENT

**Le cimetière du Dieweg à Uccle (1868-1946). Proposition pour une méthode d'approche de l'art funéraire dans sa dimension sociologique**

Promoteur : DIERKENS Alain

Mars 2017

Fanny MARTIN

**Atatuques, Condruses, Eburons. Culture matérielle et occupation du sol de la future civitas Tungrorum de la fin de l'âge du Fer au début de l'époque gallo-romaine**

Promoteur : WARMENBOL Eugène

Mars 2017

Flore PLISNIER

**Pluralisme, autonomie culturelle et tutelle politique. La RTB 1960-1977. Structuration d'un service public de l'audiovisuel**

Promoteur : Jaumain Serge

Mars 2017

Cristina CASSIA

**Les œuvres attribuées à Hesdin**

Promotrice : Colin Marie-Alexis

Février 2017

Marie GODET

**Le poids du réel. Les surréalistes bruxellois et l'objet dans les années 1940**

Promoteur : Laoureux Denis

Janvier 2017

Philibert GAKWENZIRE

**Les politiques de discrimination, persécutions et Génocide des Tutsi en commune de Rubungo et de Gikomero (1960-1994)**

Promoteur : Schreiber Jean-Philippe

Janvier 2017

Dorian VANHULLE

**Le bateau pré- et protodynastique dans l'iconographie et l'archéologie égyptiennes. Pour une étude analytique et sémiologique de la navigation au 4e millénaire avant J.-C.**

Promoteur : Bavay Laurent

Décembre 2016

Jérôme VERDOOT

**Une clôture hermétique ? Isolement régulier et intérêts séculiers au monastère Saint-Pierre de Lobbes (VIIe-XIVe siècles)**

Promoteur : Wilkin Alexis

Octobre 2016

Dibie Charles N'ZI

**Archéologie et développement en Côte d'Ivoire : Contribution à la mise en place de l'archéologie préventive**

Promoteur : Gosselain Olivier

Octobre 2016

Astrid LELARGE

**La diffusion des projets de voies de circulation concentriques. Les multiples versions d'une forme urbaine générique à Bruxelles, Genève et Reykjavik (1781-1935)**

Promoteur : Loir Christophe

Septembre 2016

## Thèses soutenues en 2015-2016

Laura DI SPURIO

**Comment l'adolescence vient aux filles : discours, modèles et réalités. Une histoire de l'adolescence féminine en Belgique francophone de 1919 à 1960**

Promotrice : Piette Valérie

Septembre 2016

Nicolas FAELLI

**Réception de l'histoire des colonies grecques dans la littérature coloniale des XVIIe-XVIIIe siècles**

Promoteur : De Callatay François, Bonnechere Pierre (Co-promoteur)

Juin 2016

Adeline VASQUEZ-PARRA

**Le rôle de la bienfaisance dans les représentations identitaires des Acadiens à partir de la déportation en Nouvelle-Angleterre (1755-2005)**

Promoteur : Jaumain Serge

Juin 2016

Christophe DELAERE

**Le patrimoine subaquatique du lac Titicaca, Bolivie. Utilisation et perception de l'espace lacustre durant la période Tiwanaku (500-1150 PCN)**

Promoteur : Eeckhout Peter

Avril 2016

Opeoluwa Blandine AGBAKA

**Le patrimoine culturel en pays Idaatcha au Bénin : Entre conceptions internationales et pratiques locales**

Promotrice : Nyst Nathalie, Adandé Joseph (Co-promoteur)

Mars 2016

Maxime CALLEWAERT

**Les fibules émaillées en Gaule Belgique et Germanie Inférieure: chronologie, production et consommation**

Promoteur : Tholbecq Laurent, Wouters Helena (Co-promotrice)

Mars 2016

**Cultiver la différence. Histoire du développement de la gynécologie à Bruxelles (1870-1935)**

Promotrice : Piette Valérie

Mars 2016

Nelly VENANT

**La céramique non tournée en Gaule du Nord. Typo-chronologie, usages, approches économiques et culturelles (Ier S. av. N. È. – IVe S. de N. È.)**

Promoteur : Tholbecq Laurent, De Clercq Wim (Co-promoteur)

Février 2016

Marie KERVYN DE MEERENDRE

**L'immigration "française" dans le sud des Pays-Bas espagnols (fin XVIe-XVIIe s.). Pratiques, discours et représentations**

Promoteur : Bernard Bruno, Ruiz Ibañez, Jose Javier (Co-promoteur)

Janvier 2016

Alison SMOLDEREN

**Cinquante nuances de noir. Problèmes de diagnostic en archéologie du feu : études de cas du Bassin Mosan belge au MIS 3**

Promoteur : Warmenbol Eugène, Théry-Parisot Isabelle (Co-promotrice)

Janvier 2016

Sébastien AFONSO

**Imprimeurs, société et réseaux dans les villes de langue romane des Pays-Bas méridionaux (1580 – ca 1677)**

Promotrice : Weis Monique

Janvier 2016

Renaud BARDEZ

**La Faculté de médecine de l'Université Libre de Bruxelles : entre création, circulation et enseignement des savoirs (1795-1914)**

Promoteur : Missa Jean-Noël, Bertrams Kenneth (Co-promoteur)

Décembre 2015

Tatiana STELLIAN

**Les plantes en contexte funéraire : une approche archéobotanique de la côte centrale du Pérou (10ème siècle - 15ème siècle)**

Promoteur : Eeckhout Peter

Décembre 2015

Vanessa D'HOOGHE

**"La féminité, un beau mot qui disparaît lentement". Réaménagement d'une norme en crise (Belgique-France, 1960-1980)**

Promotrice : Piette Valérie, Bard Christine (Co-promotrice)

Novembre 2015

Christophe VAN EECKE

**Pandaemonium : Ken Russell's Artist Biographies as Baroque Performance**

Promoteur : Vanhaesebrouck Karel, Meijer Maaïke (Co-promotrice)

Novembre 2015

## Thèses soutenues en 2014-2015

Daphné PAREE

**Du rêve du collectionneur aux réalités du musée. L'histoire du Musée de Mariemont (1917-1960)**

Promoteur : Jaumain Serge

Juin 2015

Coline LEFRANCO

**Etude de la céramique du secteur « Mazar » sur le site de Mahasthangarh au Bangladesh (4e s. avant notre ère 13e s. de notre ère). Un nouveau regard sur les potiers de l'ancien Bengale**

Promotrice : Bautze-Picron Claudine, Eeckhout Peter (Co-promoteur)

Mai 2015

Laurence SCHRAM

**La caserne Dossin 1942-1944. Histoire d'un lieu**

Promoteur : Lagrou Pieter

Mai 2015

Simon CONNOR

**Images du pouvoir en Egypte à la fin du Moyen Empire et à la Deuxième Période Intermédiaire**

Promoteur : Bavay Laurent

Avril 2015

Stéphanie BOULET

**Les productions céramiques égyptiennes en région thébaine du 8e au 6e siècle avant notre ère : traditions, influences et innovations**

Promoteur : Bavay Laurent

Avril 2015

Stéphanie GONCALVES DE ARANJO-PASSOS

**Une Guerre des étoiles. Les tournées de ballet dans la diplomatie culturelle de la Guerre froide (1945-1968)**

Promoteur : Di Jorio Irene

Mars 2015

Violette POUILLARD

**En captivité. Politiques humaines et vies animales dans les jardins zoologiques du XIXe siècle à nos jours (Ménagerie du Jardin des Plantes, zoos de Londres et Anvers)**

Promotrice : Deligne Chloé, Baratay Eric (Co-promoteur)

Mars 2015

Mazyar KHOOJINIAN

**L'immigration, une main-d'œuvre d'appoint temporaire? Marché du travail, politiques étatiques et trajectoires des travailleurs turcs recrutés pour l'industrie charbonnière belge (1956-1980)**

Promoteur : Lagrou Pieter

Décembre 2014

Delphine STEYAERT

**La sculpture polychromée néo-gothique en Belgique vue par la Gilde de Saint-Thomas et de Saint-Luc, 1863-1914**

Promotrice : Leclercq-Marx Jacqueline, Perier-D'ieteren Catheline (Co-promotrice)

Septembre 2014

Delphine TONGLET

**Le kyathos attique de Madame Teithurnai. Echanges artisanaux et interactions culturelles entre Grecs et Etrusques en Méditerranée archaïque**

Promotrice : Tsingarida Athéna

Septembre 2014

## Thèses soutenues en 2013-2014

Michael DEPRETER

**« Estoit moult belle et poissant » : Artillerie, Artisans et Pouvoir princier dans les pays bourguignons**

Promoteur : de Waha Michel, Cauchies Jean-Marie (Co-promoteur)

Août 2014

Marie-Anne WEISERS

**Juger les crimes contre les Juifs : des Allemands devant les tribunaux belges, 1941-1951**

Promoteur : Lagrou Pieter

Juin 2014

Geoffroy HEIMLICH

**L'art rupestre du massif de Lovo (République démocratique du Congo)**

Promoteur : de Maret Pierre, Le Quellec Jean-Loïc (Co-promoteur)

Juin 2014

Constantin PION

**Les perles mérovingiennes : typo-chronologie, fabrication et fonctions**

Promoteur : DIERKENS Alain

Avril 2014

Alexandra CROMPHOUT

**Gender Archaeology in Ancient Peru : A Case Study Among the Recuay**

Promoteur : Eeckhout Peter, Demoor Marysa (Co-promotrice)

Janvier 2014

Déborah MOINE

**Les représentations des empereurs romains Julio-Claudiens en Egypte**

Promoteur : Warmenbol Eugène

Décembre 2013

Ornella ROVETTA

**Le Tribunal Pénal International pour le Rwanda comme source d'histoire ?**

Promoteur : Lagrou Pieter

Décembre 2013

Jean-Bosco MANIRAMBONA

**Nature du discours sur la fondation de la monarchie sacrée du Burundi et son organisation politique**

Promoteur : de Maret Pierre

Décembre 2013

Madeleine JACQUEMIN

**Fer-fonte-acier. L'industrie sidérurgique en Brabant wallon. Histoire des Forges de Clabecq des origines à 1939**

Promoteur : Jaumain Serge, Heirwegh Jean-Jacques (Co-promoteur)

Décembre 2013

Caroline SAGESSER

**Le temporel des cultes dans la Belgique du XIXème siècle : Législation, réglementation, jurisprudence et pratiques**

Promoteur : Schreiber Jean-Philippe

Décembre 2013

Philippe SOSNOWSKA

**De bois et de brique. Contribution à l'histoire de l'architecture à Bruxelles. Etude archéologique, technique et historique des matériaux de construction (XIII - XVIIIe S.)**

Promoteur : de Waha Michel

Décembre 2013

Marie WAUTELET

**Contribution à l'étude des pratiques sculpturales : la petite sculpture à la Compagnie des Bronzes de Bruxelles, 1854-1914**

Promoteur : Clerbois Sébastien

Novembre 2013

Claire CORNIQUET

**Ancrage social, ancrage spatial. Circulations des savoirs céramiques chez les potières de l'Arewa et du Kurfey (Niger)**

Promoteur : Gosselain Olivier, Wolff Eléonore (Co-promotrice)

Novembre 2013

Pascal NLEND NLEND

**Les traditions céramiques dans leur contexte archéologique sur le littoral camerounais (Kribi-Campo) de 3000 à 500 BP**

Promoteur : de Maret Pierre

Octobre 2013

Conny REICHLING

**Le Dr. Ernest Schneider et les gravures sur Grès de Luxembourg. Etude du fonds documentaire inédit**

Promoteur : Groenen Marc, Pauly Michel (Co-promoteur)

Octobre 2013

Francine BOLLE

**La mise en place du syndicalisme contemporain et des relations sociales nouvelles en Belgique (1910-1937)**

Promoteur : Jaumain Serge, Heirwegh Jean-Jacques (Co-promoteur)

Septembre 2013

Jennifer BEAULOYE

**Arts décoratifs et Art nouveau. L'autonomisation du secteur décoratif belge à l'égard du modèle français vers la fin du XIXe siècle**

Promoteur : Draguet Michel

Septembre 2013

## **Thèses soutenues en 2012-2013**

Despina CHATZIVASILIOU

**Dispositifs rituels et urbanisation en Grèce archaïque. Le cas d'Athènes et de l'Attique**

Promoteur : Viviers Didier, de Polignac François (Co-promoteur)

Septembre 2013

Marie-Astrid CALMETTES-VERMEULIN

**Les représentations relatives à la conception du monde dans l'Egypte ancienne**

Promotrice : Broze Michèle

Juin 2013

Victor FERNANDEZ SORIANO

**Le fusil et l'olivier. L'Espagne franquiste, la Grèce des colonels et les droits de l'Homme en Europe (1949-1977)**

Promoteur : Lagrou Pieter

Juin 2013

Marie DEMELENNE

**Brûler du caillou. Histoire et archéologie de la chaux et des mortiers en Wallonie : de la villa de Merbes au Palais de Mariemont**

Promoteur : de Waha Michel, Dierkens Alain (Co-promoteur)

Juin 2013



Fabienne LEFILS

**Etude de l'œuvre architecturale commerciale de Victor Gruen. Mise en perspective historiographique**

Promoteur : Draguet Michel

Juin 2013

Angélique SIOC'HAN DE KERSABIEC

**Charles Van der Stappen (1843-1910), un artiste-sculpteur de la fin de siècle et la renaissance de la sculpture en Belgique**

Promoteur : Draguet Michel

Avril 2013

Nicoletta CASANO

**Les réseaux unissant francs-maçons et laïques belges et italiens de la fin du XIXe siècle jusqu'à la Deuxième guerre mondiale.**

**Prémises et réalisation de l'accueil en Belgique des *fuorusciti* italiens**

Promotrice : Morelli Anne

Mars 2013

Alexandra CARLIER

**Mythes et rituels agropastoraux dans le Pérou ancien (1000-1532 ap J. C.) : une approche ethnoarchéologique dans la vallée haute du Chillón (province de Canta, département de Lima)**

Promoteur : Eeckhout Peter

Janvier 2013

Alicia SCARCEZ

**La réforme musicale de saint Bernard. Ses sources et ses enjeux**

Promotrice : Colin Marie-Alexis

Décembre 2012

Maurizio DISOTEO

**Modèles d'éducation musicale interculturelle. Le traitement des diversités culturelles en éducation musicale**

Promotrice : Morelli Anne

Novembre 2012

## **Thèses soutenues en 2011-2012**

Clémence MATHIEU

**L'habitat de la petite noblesse dans la partie nord de l'ancien comté de Hainaut : XVe - XVIIIe siècles. Architecture, modes de vie et manières d'être**

Promoteur : de Waha Michel

Septembre 2012

Noémie GOLDMAN

**Un monde pour les XX. Octave Maus et le groupe des XX : analyse d'un cercle artistique dans une perspective sociale, économique et politique**

Promoteur : Draguet Michel

Juin 2012

Aliénor DEBROCQ

**Le Surréalisme-Révolutionnaire et Cobra à l'épreuve de la violence. Contribution à l'histoire des représentations**

Promoteur : Draguet Michel

Juin 2012

Laure-Anne FINOULST

**Les sarcophages du haut Moyen Âge en Gaule du Nord. Production, diffusion, typo-chronologie et interprétations**

Promoteur : Dierkens Alain

Mai 2012

Walter LECLERCQ

**L'âge du Bronze final dans les bassins de l'Escaut et de la Meuse moyenne : culture matérielle et cadre socio-économique**

Promoteur : Warmenbol Eugène

Mars 2012

Nicolas SCHROEDER

***Terra familiaque Remacli.* Etudes sur le milieu social & matériel de l'abbaye de Stavelot-Malmedy (VIIe-XIVe siècle)**

Promoteur : Devroey Jean-Pierre

Mars 2012

Arnaud BOZZINI

**Engagement politique et reconstruction identitaire. Les Juifs communistes à Bruxelles au lendemain de la seconde guerre mondiale (1944-1963)**

Promoteur : Schreiber Jean-Philippe

Février 2012

Arnaud QUERTINMONT

**Aux abords de la sépulture méroïtique. Les approches du monument funéraire à l'époque méroïtique**

Promoteur : Warmenbol Eugène, Gratien Brigitte (Co-promotrice)

Janvier 2012

Virginie JOURDAIN

**L'hôtellerie bruxelloise 1880-1940. Acteurs, structures et logiques spatiales d'un secteur multiforme**

Promoteur : Jaumain Serge, Tissot Laurent (Co-promoteur)

Décembre 2011

Carine FOL

**De l'art des fous à l'art en marge : un siècle de fascination ou de l'évolution du regard porté sur les expressions artistiques de créateurs outsiders (personnes malades ou handicapées mentales, artistes isolés)**

Promoteur : Lenain Thierry

Novembre 2011

Mélanie ANDRIEU

**Une spécificité Cobra : les œuvres collectives. Emergence d'une pratique et exemplarité de Christian Dotremont**

Promoteur : Draguet Michel

Septembre 2011

## Thèses soutenues en 2010-2011

Emmanuelle RAGA

**Le Banquet et la "transformation du monde romain" : entre Romanitas, Barbaritas et Christianisme. Espace romain occidental, IVe-VIe siècle**

Promoteur : Dierkens Alain, Montanari Massimo (Co-promoteur)

Juin 2011

Céline PREAUX

**Le déclin d'une élite. L'évolution du discours communautaire public des francophones d'Anvers et des anglophones de Montréal**

Promoteur : Jaumain Serge

Juin 2011

Delphine BIGONVILLE

**Association des idées et intuition. La réponse des architectes anglais à la *Querelle des Anciens et des Modernes***

Promoteur : Couvreur Manuel

Mai 2011

Sandrine THIEFFRY

**L'édition musicale à Bruxelles sous le règne de Léopold Ier (1831-1865)**

Promoteur : Couvreur Manuel, Vanhulst Henri (Co-promoteur)

Mai 2011

Alice MEZOP TEMGOUA

**Archéologie (traditions orales) et ethnographie au nord du Cameroun : histoire du peuplement de la région du Faro durant le dernier millénaire**

Promoteur : de Maret Pierre

Mai 2011

Bienvenu GOUEM GOUEM

**Des premières communautés villageoises aux sociétés complexes sur le littoral méridional du Cameroun**

Promoteur : de Maret Pierre

Mai 2011

Isabelle ALGRAIN

**L'alabastre attique. Origine, forme et usages**

Promotrice : Tsingarida Athéna

Janvier 2011

Nicolas VERSCHUEREN

**Fermer les mines en construisant l'Europe. Une histoire sociale de l'intégration européenne**

Promoteur : Lagrou Pieter

Décembre 2010

Stéphanie QUERIAT

**La mise en tourisme de l'Ardenne belge (1850-1914). Genèse et évolution d'un espace touristique.**

**Processus, acteurs et territoires**

Promotrice : Billen Claire

Octobre 2010

## Thèses soutenues en 2009-2010

Muvova MUNAYENO

**Les infections sexuellement transmissibles (maladies vénériennes) et la santé publique au Congo.**

**Contribution à l'histoire socio-épidémiologique des IST en milieux urbains (1885-1960)**

Promotrice : Piette Valérie

Juillet 2010

Isabelle LECOMTE

**Joseph Cornell (1903-1972) et ses muses. Etude monographique à partir des sources iconographiques et littéraires**

Promoteur : Draguet Michel

Juin 2010

Claire MASSART

**Les tumulus gallo-romains dans la cité des Tongres**

Promoteur : Warmenbol Eugène

Avril 2010

Antoine Japhet ANAFK LEMOFK

**La Belgique et l'Afrique centrale, diversification ou néocolonialisme ? Dynamique de la politique de coopération belge au Cameroun et dans ses anciennes colonies (1960-1990)**

Promoteur : Lagrou Pieter, Efoua Mbozo'o Samuel (Co-promoteur)

Avril 2010

David LORAND

**Etude des contextes historiques et architecturaux de la statuaire royale de Sésostris 1<sup>er</sup>**

Promotrice : Broze Michèle, Warmenbol Eugène (Co-promoteur)

Mars 2010

Vincent VANDENBERG

**L'affamé, le marginal et le sauvage. Pratiques et représentations de l'anthropophagie en Occident entre Antiquité et Moyen Age**

Promoteur : Dierkens Alain

Mars 2010

Anthony ALVAREZ MELERO

**Matronae equestres. La parenté féminine des chevaliers romains originaires des provinces occidentales sous le Haut-Empire romain. Ier - IIIe siècles**

Promoteur : Engels David, Caballos Rufino Antonio (Co-promoteur)

Février 2010

Gauthier GROUSSET

**L'historien et le peintre : représentations croisées de l'altérité en Grèce ancienne**

Promoteur : Viviers Didier

Décembre 2009

Mohammed Ali AMMAR

**Réinterprétation de l'iconographie votive géométrique carthaginoise à travers une approche transdisciplinaire : le "duo céleste", le losange, l'"idole-bouteille", le "signe de Tinnit" et l'étendard (VII<sup>e</sup>/VI<sup>e</sup> - II<sup>e</sup> s. av. J.-C.)**

Promoteur : Van Berg Paul-Louis

Décembre 2009

Amandine LAURO

**Les politiques du mariage et de la sexualité au Congo Belge (1908-1945). Genre, race, sexualité et pouvoir colonial**

Promotrice : Piette Valérie

Décembre 2009

Marie-Aline LAURENT

**Penser et décrire le patrimoine foncier du monastère de Bobbio aux temps carolingiens. Edition et analyse du "Breve" et de deux polyptyques**

Promoteur : Devroey Jean-Pierre, Montanari Massimo (Co-promoteur)

Novembre 2009

Yann GRAPPE

**La culture du vin dans la littérature italienne du Moyen Âge tardif au début des Temps Modernes. Critères de qualité, systèmes de représentation et identités**

Promoteur : Devroey Jean-Pierre, Montanari Massimo (Co-promoteur)

Octobre 2009

## **Thèses soutenues en 2008-2009**

Anne DELVINGT

**Gérard Seghers (1591-1651) et le caravagisme européen : entre les anciens Pays-Bas, l'Italie et l'Espagne**

Promoteur : Martens Didier

Juin 2009

Denis SCUTO

**La construction de la nationalité luxembourgeoise. Une histoire sous influence française, belge et allemande (1839-1940)**

Promoteur : Jaumain Serge

Juin 2009

Geneviève TELLIER

**Léopold II et le marché de l'art américain. Histoire d'une vente singulière (1909)**

Promoteur : Dierkens Alain, Barroero Liliana (Co-promotrice)

Mai 2009

Thomas BRISART

**Un art citoyen. Recherches sur l'orientalisation des artisanats en Grèce proto-archaïque**

Promotrice : Tsingarida Athena

Mai 2009

Flavia CUMOLI

**Periferie e mondi operai : immigrazione, spazi sociali e ambiti culturali negli anni '50**

Promoteur : Capuzzo Paolo, Lagrou Pieter (Co-promoteur)

Avril 2009

Stéphanie LAMBOT

**Epigraphie et histoire culturelle. Apport des inscriptions à l'histoire de la liturgie et des mentalités religieuses ("espace belge", v.500 - v.1300)**

Promoteur : Dierkens Alain

Avril 2009

Valentine HENDERIKS

**L'œuvre d'Albrecht Bouts : catalogue critique et pratiques d'atelier**

Promotrice : Perier-d'Ieteren Catheline

Février 2009

Paulo CHARRUADAS

**Bruxelles et ses campagnes. Croissance économique et actions aristocratiques (Haut Moyen-Age - XIIIe siècle)**

Promoteur : de Waha Michel

Décembre 2008

Benjamin MOULET

**Evêques, pouvoir et société à Byzance (début du VIIIe siècle - milieu du Xie siècle). Territoires, communautés et individus dans la société provinciale de l'empire byzantin**

Promoteur : Sansterre Jean-Marie, Kaplan Michel (Co-promoteur)

Novembre 2008